

越来グスク



「こゑく」こてるわに
 魚のち、ともおそいや
 あまみきよが、たくだるぐすく
 又、みもの、こてるわに

『おもろさうし』第二、三、四

国指定名勝「アマミクヌムイ」 追加指定決定！

令和元年6月21日、国指定文化財を決める会議で、沖縄市城前町の越来グスクが国指定名勝「アマミクヌムイ」に追加指定されることが決まりました。琉球創世の神アマミクが越来グスクを造ったと『おもろさうし』に歌われていることから、アマミクゆかりの地として評価されたものです。

越来グスクはどこなところ？

越来グスクは沖縄市城前町にあるグスクの跡です。グスクというと、世界遺産に登録されている首里城や今帰仁グスクなどの姿が思い浮かぶかもしれませんが、



▲ 城前公園にある越来グスクの拝所

越来グスクも、のちに琉球国王となる尚泰久や尚宣威が王子時代に居城していたといわれている有名なグスクでした。しかし、残念なことに越来グスクは一九四五年の沖縄戦の後すぐに壊されてしまいました。その後、住宅地として開発が進んだこともあり、現在ではグスクの面影はほとんど見ることができません。城前公園の一角にある拝所が、かつての越来グスクの名残を伝えています。グスク本体とともに一度は壊されてしまった拝所ですが、越来集落の人びとが建て直

尚泰久王から贈られたと伝わる
越来・川畑家の白椿



越来グスクのできごと

- 2019年 国名勝「アマミクヌムイ」追加指定
- 2008年 越来城水辺公園完成
- 1980年 城前公園整備、越来グスクの拝所改築
- 1955年 越来グスクの拝所再建
- 1945年 沖縄戦。越来グスク破壊

1700年代～

「越来城殿」として
拝まれている

- 1613年 『おもしろさうし』第二「中城、越来のおもろ」成立

- 1526年頃 王の命令で各地の按司が首里に住まいを移す。

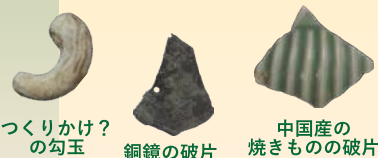
- 1470年 尚宣威が越来王子に
- 1458年頃 鬼大城が越来間切の領主に

- 1435年 尚泰久が越来王子に

1100年代～1400年代

越来グスクがさかんに
使われた時期

越来グスクで発掘されたもの



つくりかけの勾玉

銅鏡の破片

中国産の焼きものの破片

……神話の時代……

アマミクが越来グスクをつくった……？

関連イベント

国指定名勝追加指定記念講演会
『神が築いたグスク「越来グスク」』
—「おもしろさうし」から見える名勝地の風景—

2019年9月15日（日）
13:30～16:30

場所 沖縄市民会館 中ホール
入場無料、申込不要

お問い合わせは沖縄市立郷土博物館まで
TEL 098-932-6882

して、今も祈願が奉げられています。また、元越来保育所だったあたりの高台は、グスクが壊される前の標高が残っています。今回、この拝所と高台が名勝指定となりました。

国指定名勝って？

独自の自然や風土が残る場所、神話や伝説の舞台、物語や歌に描かれて人びとに親しまれた場所など、その土地らしさ、日本らしさを伝える風景がある場所を、国が保護すべき文化財として選んだものです。近年では関連する場所いくつかをまとめて一つの名勝として指定することも増えており、今回の越来グスクも、沖縄県内のいくつかの聖地をまとめた国名勝「アマミクヌムイ」に追加で指定されました。

アマミクヌムイって？

国指定名勝「アマミクヌムイ」とは、琉球国がまとめた四つの本『おもしろさうし』『中山世鑑』『琉球国由来記』『聞得大君御殿並御城御規式之御次第』に「アマミク」がつくったと記されている聖地を沖縄県が候補として選び、国が名勝として指定したものです。

「アマミク」は神さまの名前です。世の始まりにアマミクが天から降り立ち、琉球のあちこちに聖地を造ったという神話が琉球国時代から伝えられています。また、「ムイ」は沖縄のことばで高く盛り上がった場所を指します。こうした地形の場所は神がいる場所として拝まれることもありました。

このような聖地は昔から信仰されている

て、中には現在でも地域の人びとが拝み続けている場所もあります。また同時に、こうした聖地の多くは琉球列島独自の自然環境や地形を残した場所でもあります。アマミクゆかりの聖地として指定された「アマミクヌムイ」は、沖縄県の文化と自然の両方をよくあらわした場所として、琉球の島々の聖地の価値にあらためて光を当てています。

越来グスクが指定されたわけ

古い歌をあつめた歌謡集『おもしろさうし』の第二巻には越来地域や越来グスクが出てくる歌がいくつも載っています。このうちの一つに「あまみきよが たくだるぐすく」と歌うものがあります。「あまみきよ」はアマミクのこと、「たくだる」は、古い沖縄のことばで「造った」

という意味です。神話の時代にさかのぼるほど古くて由緒のあるグスクだ、と越来グスクをほめたたたえた歌です。『おもしろさうし』のこの歌に加え、現在も越来グスクが拝みの場所でありつづけていることや、高台にグスクの地形が残っていることが評価され、名勝に指定されました。

伝説に思いをはせて

現在の越来グスクは住宅街のなかの都市公園になっていて、グスクらしい石積みも残っていません。しかしここはかつて確かに歴史と伝説の舞台であり、今でも聖地としての信仰と伝統が息づいています。越来グスクに立って、『おもしろさうし』に歌われた神話の世界を想像してみませんか。